

LES PETITS MOMENTS

BULLES DE POÉSIE
À SOUFFLER EN TOUT LIEU



06 07 77 43 40
CREA.PRODUCTION@YAHOO.FR
CREA-SPECTACLES.COM

SPECTACLES COURTS

Des scénettes adaptables en tout lieu mêlant théâtre, contes et marionnettes



LE CONCEPT

Détours artistiques, bulles de poésie, impromptus humoristiques...

Découvrez des scénettes inattendues, au détour d'une salle, au gré d'une visite ou d'une promenade, par exemple.

Quatre performances de 10 minutes pouvant être jouées dans différents lieux.

Technique légère et adaptable, scénettes "tout terrain" à apprécier en famille.

Les scénettes n'ont pas de lien les unes avec les autres et ne sont pas destinées à être jouées successivement.

LES SCÉNETTES

ALONE & ME

[Marionnette à taille humaine]

Quand vient la solitude, d'abord, nous essayons de nous occuper. Parfois viennent l'ennui et le silence. Un silence qui doit être comblé ! Un moment de vide propice à s'amuser, un moment ouvert à remplir de liberté. "Seule et moi", performance solo pour deux personnages où l'un cherche l'autre dans une envie de rencontre. Scénette visuelle, musicale et sans paroles à apprécier avec les yeux !

MELI-MELO

[Théâtre d'objets, marionnettes]

Solo gourmand pour vêtements rebelles.

Enfin l'heure de la pause... Vite, trouver un endroit pour déguster quelques friandises ! Prendre le temps de choisir une saveur et, l'eau à la bouche, laisser courir ses doigts dans la boîte de chocolats. Plaisir rapidement effacé, quand arrive par surprise un ronchon aussi gourmand que dissipé. Il n'en fait qu'à sa "tête de nœuds" et mène la danse pour s'emparer de ces bonbons délicieux !



SUZY

[Théâtre]

Suzy se promène avec sa Marraine et pose des questions, beaucoup de questions, beaucoup trop de questions ! L'innocence de l'enfance, la fragilité de l'adulte dans un dialogue humoristique adapté au lieu de la représentation (texte variable).

MOI NON PLUS !

[Marionnettes de papier, sur table]

Un lapin, un loup, une rencontre ? Peut-être... Mais pour le moment, chacun refait le monde dans son coin sans se soucier du voisin. Il serait temps d'ouvrir les yeux, d'ouvrir sa porte et de voir ce que nous réserve l'avenir n'est-ce pas ?

Un conte adapté aux petits et où se perd l'imagination des grands !
(Texte adaptable au lieu de la représentation)

*Ces scénettes peuvent être modifiées selon les projets.
D'autres performances peuvent être proposées sur demande.*

TECHNIQUE

DUREE DU SPECTACLE : Chaque scénette dure environ 10 minutes. Un temps de préparation de 5-10 minutes entre chaque performance est à prévoir. Seules certaines scénettes peuvent être choisies parmi celles proposées.

DUREE DE LA MISE EN PLACE : Prévoir un repérage des lieux au moins 1h30 avant le début des représentations.

BESOINS TECHNIQUES : Pour certaines scènes une table et/ou une chaise sont nécessaires.

Un véhicule devra pouvoir être garé à proximité.

Une salle fermée et chauffée sera mise à disposition de l'équipe afin de s'y préparer et d'y déposer du matériel et des effets personnels.

Prévoir un accès à des sanitaires, un catering léger, boissons fraîches/chaudes.

TOUT PUBLIC

***Ils ont accueilli "Les petits moments", par exemple :
Abbaye du Mont Saint-Michel, Château de Robert le Diable,
Abbaye de Charroux, Ville de Sens...***



LA COMPAGNIE

Créa a été fondée en 2008 par un collectif d'artistes. Depuis, elle multiplie les rencontres et les collaborations avec des artistes de la région normande mais aussi à l'International.

La compagnie compte à son catalogue plusieurs spectacles, tous avec une identité et une esthétique propre mêlant : théâtre, marionnettes, théâtre d'ombres ou arts numériques.

La compagnie s'attache à développer des partenariats artistiques avec d'autres artistes à la fois en France et dans le monde.

Programmés régulièrement dans des festivals et Alliances Françaises (Chine, Inde, Népal) les spectacles de la compagnie Créa voyagent régulièrement. Très souvent, ils sont accompagnés d'ateliers artistiques. Il est important pour nos artistes de transmettre et partager leur passion avec le public.

En France, les spectacles sont joués dans différentes salles dans le cadre de programmations culturelles ou de festivals. Ils sont également "transportés" un peu partout grâce au Créa' Bus, notre salle de spectacles itinérante.

Les activités de Créa peuvent être résumées avec ces quelques mots clés :

- Création, diffusion de spectacles
- Ateliers de médiation et de pratique artistique (théâtre, marionnettes, danse, théâtre d'ombres...)
- Projets autour des objectifs de développement durable
- Actions envers les publics dits « fragilisés »





06 07 77 43 40

CREA.PRODUCTION@YAHOO.FR

CREA-SPECTACLES.COM

**LA FERME DU CHATEAU
14260 LE MESNIL AU GRAIN**

